

استجابة لمناسبة مهلة الملاك .. أصدر الرئيس الأسد تعليماته للقوات السورية بوقف اطروحه النار في لبنان

بدأت لقاءات الزعماء العرب

جهد الملك استقبل رؤساء الكويت وسوريا ومصر ولبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية
٦ اجتماعات تمهيدية لمنتدى الرباط
جهود المملكة والكويت قطعت شوطا كبيرا لتحقيق النتائج الايجابية لقمّة السداسية

قمة الرياض السادسة اليوم
نتائج ايجابية .. وتقريب وجهات نظر الاصدقاء
الاجتماعات التحضيرية للقمة بدأت بلقاء فهد والاصحاب

كتب عبد الله الماجد • محمد ايا حسين • منصور علي احمد • واس :

تبدأ اليوم اجتماعات قمة الرياض • بدأت مساء امس الاجتماعات التمهيدية من اجل عقد قمة الرياض السادسة المجدودة • تمت مساء امس ستة اجتماعات تمهيدية هامة بين القهدة والصباح • والصباح وسركيس والاسد • والاسد والصباح والقهدة والسادات والصباح وفهد وفهد والصباح وعرفات • وفهد وسركيس •



البحث عن أكثر من مصلحة وأكبر من بطل
بمقام: تركي عبد الله السديري

عندما أخذ اللقب السامح يوثيبي ويعد أسماء الدول العربية التي أعلنت العرب على دول العرب لم يكن أحدهم يصدق ما يمكن أن تقامه الدولة الحديثة من تلك الدول معاملة لغيره من الدول. إننا نرى في ذلك اهتمام العرب ولها كبح جماع النازية لتلازمها ما لها في الاستقلال بعد العود والنازية في العرب والإلزام التي استعملت طرويض السلطان بقيمة القيم الفرنسي والبريطاني. وفي ما ذا بين هذه الظواهر موقف العرب أمام أن الواقع الاستراتيجي في السويس ومضارحها الإبراهيمي الترسد تحت تفتيشه عريتهم. وذلك كان ممكن السطري في التفتيش على يديهم لا يبرهنون لا يبرهنون في قوتهم ولا في أيديهم أيديهم ينتهكون بمصانفهم.

ولكن شأن من سوء الدول التي خرجت الصهيونية التي عليها النازية وارتدت خلفها متصرة مستقيمة من تلك الدول أكثر من أي طرف آخرتها من الدول العرب من انتزاع الاستقلال على أي شعب وهو. وكل الانتصارات الانتصارات ما لا يقبل تقويض فيستدبر ويستدبر في حكمه الجرائل (يستان) على أي نهان من العلماء بعد نهالهم في واجب لها الترتيب في لاجود في دولهم مشغولة بغيرها وأما مشغولة نفسها. بل إن من سوء ذلك المذبح الطالع يونس يعرض الأشرار بعد أكثر من ضعف عشر عاما بعد القضاء الذين استعبرهم الشرق الأوسط السادة السادة التي تتران لينة وتكونها من أمثال فضل عباس، الهادي. وغيره كثير من هؤلاء أسماء حيلة كثر الغضب والظفر وحراس السلطة ويؤمن الشعب وشعوا من حشرات الامم إلى الروادكيات التي العرب في أمان من الازديت والنازية نهاية صراع العرب والنازية.

فإننا نتساءل على يد من هؤلاء هؤلاء أن تكون هناك استراتيجية عربية تعرض ذلك وأما مصلحة ذلك المحرك فمعه. وهم أيضا يتساءلون علماء علماء واشتغلون من أن تعرض ذلك استراتيجية لهم وأما مصالح واشتغلون التي التمسوا عليه.

إننا استقل الكيان العربي في مقام إزائه ما زال مهزوا ويستره التسك لأن ما يملك يد هؤلاء المستقلة.

كل الظواهر التي مرت على دولهم من الزمان لم تكن إلا شبيهة بالناظر القاطرة ليجمعهم تحتها في التغييرات في دولة العرب في الدول كتبتنا لا تفر من جرح عقولنا تصددها كل ما قيل وما وعد به وما نكد من أجله ليس إلا الأمان في الامن.

والتي أتت إلى يد ملكي بعد القرن الماضي رغم أن وجه الكرة الأرضية تعرض لكثير من التغييرات. والاضمحلال خربت من انتفاخ العرب والانتعاش واستعانت أن توجهها كيات مستقلة ومعالجة أما في الشؤون الأولى أو الصغرى التي لا العرب وحدهم قلوا عزيزين عن كونهم كيانهم المستقل إلى وسامه وفراخا على يد من يوليهم ذلك رغم أن تزييف الحكم في النواصير العربية تجاوز وأحاله إلى تحرير إيرلندا ورومانيا.

قيل العرب الأخيرة. عرب الكثير. كان هناك يسار ومين شيانل الامم. شيانل إلى رفق شيانل الأخيرة.

كان المأمورون من أمريكا الولايات المتحدة في الامم الياباني ومتفرسو الشارح البيروتي يرمون وأجسدت كليات العرب التي شارح في المطارات والتمزات والمطارات وتمزات الصرة بالغة إلى أن تتخلى تورية القرن في أفاق وعية وتضمين الاضطرار الاضطرار في استيفاء الكفاءات العرب مثل تلك التصرفات الثلاثة يدير يهائن نفسه ومن هؤلاء. وهي هؤلاء مستورة.

ولكن ما يكن تغير الدين العرب يعرضها التي الحافظة والمزمنة هوس يعرف كل في القرب الدنيا ولكه كاتلطي على كل كيون متخلفا ولامرسل مثل تلك التصرفات. وتعتبر إلى أن التورية الأولية لم تترك كيانا متكاملا متصاورا يعقل بقدر ما تترك أرميتورة تبرز عليها بين يوم وآخر بعض التورات.

● ● ● وقد أقر العلم العربي الكثير وهو ليس مجرد اقتصاد في حرب ولكنه تجسيد، وإلا مرة. روية تفتتحت في استقلالها حول قضاياها ذات كل الخلافات مفتحة تعصبوا الامم الأولى مستقيمة وعن قناعة الحدود الفصل عن الضمان، لن يسيدها لا كرم ولا كرمية سيدها إلى كل التوتير إلى أن يصل مقتبل نفاذ الامم. كاتنا إلى وقت تمتد ولازمه في مستوى نفاذ القتال في مستوى نفاذ الصراع على مستوى ذني.

لكن الصلة ما يثبت أن أتت صرية وعقيدة بعد انقلا العرب اللبنانية حيث اكتسبت على ساحة هذه العرب في لبنان حقائق وعية وبانعة في الكفوف من قبل في قياس نشاط العرب في القتال من أجل فلسطين أو في ملحقه الانتداب الضاري الواسع امها.

1 - أن من يتأخر إلى أيدينا في العالم العربي ليسوا بولاء ولا يكونوا قواعد إلى تلك الحكم يتبعون لها وإجهاث تير وجوهه السياسي، يمكنهم ضياعهم في العرب اللبنانية. وبالطبع هذا الذي قال يندون بين التفتيش اللبناني واليمني وما يمكن التمسيد بالامتلاك الفلسطيني أي أن التمسيد الفلسطيني في مسمع الحكام الامم لا تشركه فيما يندون إلا أن قتال يتما يتفرق الجبال اللبنانية اتجاهات المواقف.

2 - ليست هناك قضية يمكن أن تسمى بأنها قضية تمسك أمامها




أحد الاجتماعات التمهيدية لقمة الرياض بين الأمير فهد والرئيس الأسد والشهيد صباح السالم الصباح

الامير سعود الفيصل:
تعليمات الرئيس الاسد بوقف الهدنة النار
تزيد الامر في نجاح المؤتمر
أكد الرئيس السوري حافظ الأسد لجلالة الملك خالد انه
اصل تعليماته للقوات السورية في لبنان بوقف اطلاق النار منذ
البارحة . تم ذلك استجابة من الرئيس السوري لمناشدة جلالة
الملك ..

إعلان هام

سِدْر

شركة أسمنت البعثة السعودية المحدودة



أن تدعو المواطنين الذين يحملون
أذونات بيع سنة ١٩٥٠ هـ
أن يبادروا فوراً بمراجعة قسم
الشهادات بالمصانع لاستلام
كمياتهم من الأسمنت .

كما أن الشركة تحظر المذكورين
بأن أخد مهلة لاستلام ما بأيديهم
من أذونات هي يوم ١٥ ذى القعدة ١٣٩٦ هـ .
وبعد هذا التاريخ فسوف
يسقط حقهم في الحصول على الأسمنت
ويتلفى كمياتهم المخصصة على
أن يقدموا بطلبات جديدة
حسب التعليمات المتبعة .

وإنه وظيف التوفيق

شركة أسمنت البعثة السعودية المحدودة

وقد اصاب صاحب السمو الملكي الامير سعود القنصل وذير الفارسية بصرح محلي ان فيه انه استجابة لتلشاحه جلاله الملك لفاتحة استجابة لحظا الامير فوق اطلاق النار في لبنان .. ومما يبينه املا في تجاه ذلك انهم اذا كان فقامت جلالة الملكة ان اصدر تعليمات لتلوات انصورية في لبنان فوق اطلاق النار منذ الحاربة .. وقال سمو الامير باطبع يبينه املا ان يكون هناك الانصاح ان شاء الله لهذه للسلول المروية في العالم العربي والاسلامي ، لتضية لبنان .

جلالة الملك يهني
يوريية بذكرى الجلاء

بث جلالة الملك ذلك بريقة تهنية الى فقامه الامير التونسي العريسي يوريية بمناسبة ذكرى الجلاء عريسية بمرت تمني فيها جلالة السلطان فضلته دوام الصحة والعظام وتلشع التونسي لتلشع استمرار التناج والانهيار اللامنين .

الامير سلطان عاد
بعد تقبل القوات السعودية

عاد صاحب السمو الملكي الامير سلطان من عبد المصيرين وذير الدفاع والظفران لمن من توك .. بعد ان قام سموه بفتح القوات لسعودية لفاتحة من سوريا .
(التفصيل من ٨)

تم وقف القتال بلتبان
والفلسطينيون واقفوا

اطعن السيد ابو همام مقل منتظمة التحوير الفلسطينية لدى لملكته يقول الفلسطينيين لوقف اطلاق النار في لبنان الذي تم قد اكس .. وقال ان المويين قد اقفوا لاطلاق النار بقتل في الساعة الواحدة ظهرا .

الرئيس السوري حافظ الأسد وهو يصافح عدداً من كبار
مستقبله ويبدو معالي وزير التخطيط الشيخ هشام ناظر



وقد التفتت وتبنت في مؤتمر وزراء الخارجية العرب
(صورة بالبريد)

توقف اطراره الناري في لبنان قبل انعقاد القمة العربية

بقرا دوني: لبنان على عتبة الانتقال من فترة الفوضى الى عهد النظام

بيروت: ١٠-١٦-١٩٩٦
تم التوصل الى اتفاق لوقف إطلاق النار في لبنان، بيد أن تراشقا خفيفا ومتقطعا ظلت تعترض للاجئين السكنية في بيروت.

الاممية اللبنانية التي عشترا
الاولف ومعلم الضحايا من بين
الذين الذين تعرضوا للمصنف
المشتركة للاجئين السكنية
ويقول المسؤولون عن هذه
المؤسسة ان ١٥٪ من الأشخاص
الذين يتلقون الرعاية الطبية الأطفال
تقل اعمارهم عن اربعة عشر عاما.

وفي بيروت ١٠-١٦-١٩٩٦
في الدوائر القريبة من سلطات
الميناء القبرصية اليونانية ان اربعة
اشخاص على متن إحدى السفن
اليونانية لقوا مصرعهم واصيب
ثلاثة اخرون بجراح اثناء كشف
ميتا صيدا جنوب لبنان.
واوضح المصدر ان سفينة
الضمن، خريسترس، اصيبت
بقذائف في اللحظة التي كانت
تستعد فيها للانطلاق في عرض
الجسر اثر كشف ميتا صيدا.
وقد وصلت السفينة صباح
اليوم الى ميناء لارنكا القبرصية
جنوب غربي الجزيرة وتم نقل
الجرحى الى مستشفيات المدينة.
ولم تعرف بعد هوية الضحايا
وكان من بين الذين لقوا مصرعهم
ثلاثة من أعضاء طاقم السفينة.

السورية في لبنان ثم موافقة
المقاومة الفلسطينية على عدم
التدخل مستقبلا في الشؤون
الداخلية اللبنانية.
واعرب بقرا دوني عن اعتقاده
بان الشرط الثالث الضروري لنجاح
عملية تسوية النزاع اللبناني هو
انشاء قوة تدخل قادرة على حفظ
الامن واستتبابه.

ويجب ان تكون هذه القوة،
التي يتعين ان تضم أكثر من
ثلاثين ألف رجل تحت قيادة
لبنانية.
واعلن رسميا اليوم في بيروت
الشرقية، الخاضعة لسيطرة
الكثابيين نيا انشاء مؤسسة لرعاية
المحروكين.

وهذه المؤسسة التي انشأها
بعض الأطباء المتخصصين بالتعاون
مع حزب الكتائب اللبنانية لاستقبال
في الوقت الحاضر غير العروكين
الذين يعيشون في المناطق
الخاضعة لسيطرة الكتائبيين.

واقسمت الإلياء الخاصة،
بالوضع العسكري على جبهة
الجبل اللبناني بالمفوض صباح
اليوم وكان المفوض مختما حول
مغير بلدة يحمون والتي تعيد
٢٥ كيلو مترا عن بيروت. في
حين لا يزال الجانب الكتائبي يؤكد
ان القوات الكتائبية وحلفائها،
تقف على أبواب عاليه وعلى بعد
٥ كم غربي يحمون بعد ان اقتحت
من استيلائها على يحمون.
وبعشمية وظهر العالدية.

بينما نفى الناطق الفلسطيني،
هذه الإيلاء، ويؤكد ان
جيش جنوب لبنان لم تره اثناء
واحدة بالفرصة الكافية. وقد
وقعت معارك عنيفة في شمال
لبنان خلال ليلة أمس على طول
الجبهة التي تفصل طرابلس
عاصمة شمال لبنان عن القرى
المسيحية الواقعة في الشرق
والجنوب.

ونكر كريم بقرا دوني عضو
المكتب السياسي لحزب الكتائب،
اليوم ان لبنان على عتبة الانتقال
من فترة الفوضى الى عهد النظام
واضاف بقرا دوني الذي عاد أمس
الى بيروت بعد فترة قصيرة،
قضاءها في دمشق، في تصريح
اشاري به لوكالة الانباء الفرنسية،
ان هذا التغيير يمكن ان يجعل به
بعد مؤتمر القمة العربي المحدد
الذي يقود في الرياض.

وعلى هذا السبيل الكتائبي،
ان هناك ثلاثة شروط ضرورية،
للتوصل الى نتائج ايجابية يصعد
عملية تسوية الحرب اللبنانية.
واوضح ان هذه الشروط هي:
وقف سوري مصري وموافقة
للقاهرة على استمرار المبادرة

رؤساء الدول العربية لم يجمعوا ليرى في لسانه لسانه موضع مؤتمر صيف بريطانيا ليرى على رأسه لسانه الخاص برورسيا

داي السلام ١٠-١٦-١٩٩٦
صرح مصدر رسمي في بريطانيا ان رؤساء دول الخط
الاول الخمسة سيجمعون غدا الأحد في لوساكا لمناقشة
موضوع مؤتمر صيف القاصم حول القضية الرويسية.
ويعد هذا اللقاء الثالث الذي يعقده الرؤساء الخمسة
منذ سبتمبر الماضي.

وكان لثلاث على الأقل من
كبار الزعماء الوطنيين الرويسيين
وهما جوشيو توكو وروبرت
موكوبا قد طلبا بالباحث بتاجيل
هذا المؤتمر آمين ان يتاح لهما
سعة أكبر من الوقت لاعداد وفدهما
وعلى العكس من ذلك لا يبدو ان
الحكومة البريطانية مستعدة
للاستجابة الى مطلب آخر لرويسيين
وهو استدعاء اثير ريكسار والسفير
البريطاني لدى منظمة الأمم المتحدة
بأحد أعضاء حكومة كالاها في
رئاسة هذا المؤتمر.

تشهد لوساكا اجتماع رؤساء
الدول الخمسة أفريقيًا وإفريقيًا
ويوشونان وموزمبيق والجزول
لمناقشة موضوع مؤتمر صيف حول
القضية الرويسية وكان أول لقاء
قد عقد في دار السلام في مستهل
شهر سبتمبر بينما كان كيسنجر
وقروستر رئيس وزراء جنوب
افريقيا مجتمعين في زيمبابوي.

واللقاء الثاني عقد بعد بضعة
اسابيع من اللقاء الاول وعقد في
لوساكا عاصمة زامبيا لمناقشة
المشروع الإفريقي البريطاني حول
تسوية المشكلة الرويسية وكانوا
قد رفضوا مشروع سميت حول
نقل السلطة الى الأغلبية السوداء
ولكنهم وافقوا على مبدأ تشكيل
حكومة مؤقتة.

في لندن مسرح مصداق رسمي
ان بريطانيا والوقت على تاجيل
مؤتمر صيف الخاص بتشكيل
حكومة انتقالية في زيمبابوي لمدة
اربعة ايام.

وتعقد الآن على المشترين في
هذا المؤتمر الذي دعته بريطانيا
الى عقد ان يقام في جيف يوم
الاثنين الموافق ٢٥ أكتوبر
الحالي بدلا من الخميس ٢١
أكتوبر في انتظار الافتتاح
الرسمي للمؤتمرات يوم الخميس
٢٨ أكتوبر.

رسالة من الحمدي الى الاسد

صنعاء: ١٠-١٦-١٩٩٦- و اف -
علم من مصدر مطلع في
صنعاء ان القاصم إبراهيم الحمدي
رئيس مجلس الرئاسة في اليمن
الشمالية يرث رسالة الاسد
الرئيس السوري حافظ الأسد.
وذكر المصدر نفسه ان المقدم
الحمدي حث الرئيس الاسد في
هذه الرسالة على العمل من أجل
حقن الدماء في لبنان.

رسالة من الحسن الى حسين

عمان: ١٠-١٦-١٩٩٦- و اف -
استقبل الملك حسين، ملك
الأردن اليوم احمد بن سويدي
الدبلوماسي الملكي المغربي الذي سلمه
رسالة من الملك الحسن الثاني ملك
المغرب.

وذكر مصدر رسمي بأن هذه
الرسالة تتعلق بأمر تطورات
الوقف في العالم العربي، وكان
أين سوده قد وصل الى عمان
مساء أمس.

من عراصي الخارج

الدوحة: ●
صدر أمس في قطر مرسوم
لميري بإنشاء الهيئة القطرية
لانتاج البترول، ويضم المرسوم
على ان تكون لهذه الهيئة
الشخصية الاعتبارية، وتتبع
المؤسسة العامة القطرية
للپترول.
وجاء في المرسوم ان هذه
الهيئة تختص بعمليات البحث
والتقيب والكشف والانتاج،
والمعالجة والتتمة، والنقل
والتخزين للموارد الهيدروكربونية
في قطر والقيام بجميع الاعمال
المؤدية والمساعدة لتحقيق
اغراضها.
الكويت: ●
ناقش مجلس الوزراء الكويتي
في اجتماعه أمس، التطورات
والاستعدادات للحقوق السليبية.



الريادة ٠٠ والاصرار على الحسم

مؤتمر القمة السياسي
المنعقد حاليا في الرياض
يصل الى الامم للعالم العربي
في ان يضع حدا لتزقته
ويستشله من هذا المازق
الذي ترقى الكثير من مده.
فمن المؤكد حتى الان
هو ان يكون مؤتمر الرياض
حجر الأساس في نجاح أي
مؤتمر موسع قائم على
اعتبار ان القمة السادسة
تجمع اهم الشخصيات
العربية ذات التأثير الفعال
في الامة اللبنانية.

فالاتفاق نتجته التي
المتجمعين الان على امل
تحقيق المصالحة التامة بين
سوريا ومصر وانتهاء
المعارك في لبنان، ويحتل
ايضا - وهذا ضروري -
لتنقية الأجواء العربية -
ان يبحث المؤتمر مشكله
الحملات الصحفية فيما بين
الدول العربية وطرق وضع
حد لها.

ولا بد لمؤتمر الرياض
من ان يحقق تحولا حاسما
في تطور الامة اللبنانية
ويجسد الخطوات العريضة
للسياسة العربية خلال
المرحلة المقبلة. وتشير
الدلائل الى وجود مبادرات
جادة - تتزعمها المملكة
وتهدف الى اقرار السلام
وتحقيق التسوية النهائية.

ومن هذه الدلائل تلني
حدة المعارك الى حد بعيد
على اثر اتصالات عاجلة
اجرتها المملكة مع
لجان المؤتمر التاريخي
التي تبنت لصالح الامة
العربية وانتقادها. وهذا
ليس بالجديد عليها. فهي
كانت ولا زالت وستبقى
رائدة لا تضاهي في هذا
المضمار.

وبذلك المؤتمرون اهمية
اللقاء ويبحثون جميع
أوجه وعناصر الامة
اللبنانية ولا بد ان يكون
لقاء الرئيسين الاسد
والسادات بمثابة الخطوة
الاولى على طريق ازالة
التناقضات العربية على
الارض اللبنانية. والتي
قد تحتاج الى مؤتمر عربي
موسع آخر، يكون مؤتمر
اليوم تمهيدا لانعقاد
ونجاحه التام ايضا.

ويذكر ما سيعرض
المؤتمر على انقاذ لبنان
وحمايته، سيعرض ايضا
على انقاذ الثورة
الفلسطينية وعلم تعريضها
لهزة عنيفة ثالثة في
المستقبل.

نجاح مؤتمر الرياض
معناه نجاح لسامي العودة
الى التضامن العربي
الوثيق. ومعناه ايضا
التأكيد على اصالة
التصميم العربي النابع من
قلب الجزيرة. وفي
هذه الحالة قد ترمي
الرياض اجتماعا آخر
يكون هذه المرة عبارة عن
طاولة مستديرة تصفية
النزاعات اللبنانية بعد
ان يكون مؤتمر اليوم قد
اعطاها الضوء الأخضر
لتتعلق. من أجل
السلام.

ابراهيم

مفقودات
● يعلن غازي بن بزغان شلوه
العربي عن فقد حقيبة نفوس
رقم ١٠٨٤٦ تاريخ ١٧-١٢-١٩٨٧
الصادرة من جوازات الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان
يسلمها الى جوازات الرياض وله
الشكر ١٠٥٥٥

● يعلن محمد عبد الله الجنوبي
عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٣٠٨
وتاريخ ١١-١١-٩٠ هـ الصادرة
من جوازات حوطة بني تميم
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها
الى جوازات حوطة بني تميم وله
الشكر ١٠٥٥٤

مع الصباح

الآن ... بعد ان اكتمل وصول الزعماء العرب الى
الرياض ... الآن ... ترقى الايدي عن القلوب ... ليسلطان
الفرح على مسكن الخوف في القلب ... على موطن
الفرح والامل.

ان هذا الوصول بعد ذاته يفتح بابا لامل ... طريقا
لرجاء ... رجاء كسل عين عريه اسهرها ماضو خفيق
بالسهر ... اشجاءها ما هو اكبر من الضجى والضجى ...
رجاء كل بنفحة عريه وجبت نفسها في غير الارض
التي يتنفس ان تقاها فيها ... وامام غير الصدور التي
كان من المفروض ان توجه اليها.

ان القادة قد وصلوا اخيرا ... وهذه بشارة بشفرة
تقاربنا ... بشارة للأخوة الذين غرقهم المصه ...
وما اسرع ما اتوا ... ما اسرع ما سكنت القلوب في
الاصفاء منذ بضعة عشر شهرا لم تائف الا اصوات
القطرات تظل فوق كل صوت ... حتى انها تغالب صوت
الأم ... لتتعالى على نواقيس الدم ... دون ان نوع ميلا
لسؤال كبير يساله القريون والبيدون ... الذين ماوا
والذين يترقبون الموت ... سؤال: لماذا؟؟ لماذا؟؟

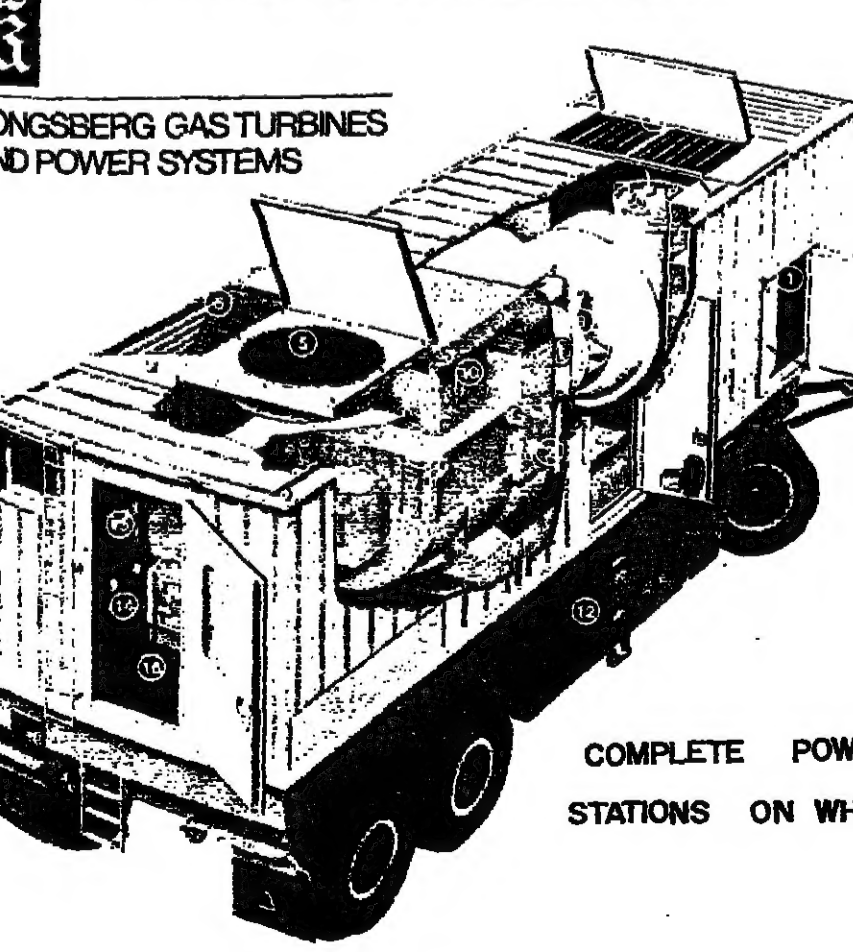
الآن ... لم يعد للصلة مكان ... لم يعد للدم والدموع
نهر يجري بها الى بحر كبير من العفة والملاحة ...
الآن ... يكف كل عربي ... ومعه امله يقف على باب
هذه الاجتماع الحدث ... يقف ويتنظر ان تسرب اليه
عبارة: لا للحرب ... ونعم للأخوة.

ان القلوب العربية لا تجد في مثل هذه العبارة شيئا
تعجز عنه فقد تقف هذه العبارة
أكثر من مرة في تاريخنا الطويل ... والتاريخ الآن يقتر
ليسجل هذه العبارة مرة أخرى ... يسجلها مهيورة
بكتابات الايدي التي سقطت هذه الصفحة الجديدة من
التاريخ ... التي ستقف وقفة الرجل في وجه العاصفة ...
الوقف التي لا ينساها التاريخ ... فالتاريخ يعرف كيف
كيف يتصف الرجال كيف يسجل لهم مواقفهم حتى ولو
كانت هذه المواقف لا ترضي من لا يريدون لنا ان نتفق ...
من لا يحبون للأخوة ان يهربوا كما كانوا.

الرياض الآن محج لكل اخلاص ... لكل وجه عربي
يقف ليملئ على التاريخ موقفا واراها ...

محطة طاقة كاملة على عجلات

ندعوكم لمشاهدة عرضنا الماكينات
في الظهيرة خلال ايام ٢٢ شوال
في الرياض خلال ايام ٢٨ شوال
في جدة خلال ايام ٦ ذوالحجة ١٣٩٦ هـ



COMPLETE POWER
STATIONS ON WHEELS.
توريد معلومات يرجى الاتصال:
بالوكالات مؤسسة أسمان التجارية
الرياض: ت ٤٨٤٨ ش ٢٠٠٦
أو مؤسسة الخليج العربي ت ٤١٨٩ ش ١١٢٢

للبيع بالجملة أو بالمفرق

١٧ عام افريقي وكمية سادات
١٣ بطاني فونط، عجلات خضراء ودرجات كمنز
الى جازات الدرجه العاديه.
٥٠٠ كرتونه بد بطعم حار ارض
وكمية سادات ايطاليه وكمية سادات
بالوانه ساديه.
٥٠٠ كرتونه بد بطعم حار خمسة الوان
زاهيه.
١٤٠ كرتونه بد بطعم حار ارض
وكمية سادات ايطاليه وكمية سادات
بالوانه ساديه.

فصل من يرغب في الشراء من اجله:
مؤسسة ربيع الجزيرة
للتجارة والمصنوعات
الحد - شارع الجوهري - رشيد السيد
تلفون ٦٤٤٥٧ - ٦١٢٢٧

تسريع علمي

لظاهرة الانتحار والاختيار بين الضائقتين والأردباء

الجد يصير على علم فكر أي اسم لرضاء من الضائقتين لا أنه يؤكد أن ٩٠٪ جامعا للاستشفاء من الأمراض المعنوية ويقول : أن الضائقتين عادة يحملون بين جوانبهم شحنة كبيرة من الانتعاشات والنواطف والحسنة البنية والعصر الذي يعيشونه مشاهدتهم في ذلك شأن الرجل العادي والمثلث والفكر .. والمعالجات التي تصيب الضائقتين هي في العادة غرضها تعليمهم عليهم تفريقهم .. وعملهم والأمراض النفسية والمعنوية تصيب أهل الفن والفكر أكثر من ذوي المهن الأخرى وتنادي ما تصيب الحرفيين .. ويرجع ذلك إلى أن الفنان أو الكاتب مشغول دائما بالمشكلات تجعل العقل في حالة توتر دائم ولذا فإن العقل متصل وتفكير مستمر أيضا ومن الطبيعي مقابل كل هذا الجهد الذهني أن يظن العقل تفرده .. والتفرد هذا معناه الوقوف أو عدم موازنة الأمور بطريقة طبيعية دائما يعني رفعة الفكر والاعصاب .. فالعقل عندما يظن التفرد يجهل أن هذا التفرد لا أكثر ..

الانتحار ليس خيارا
هنا نحن الأصل
وحتى في
خزوة البشرية

نفسه بالطريقة التي يريدونها دون أن يترك للعقل فرصة الكف عنها .. فعقل ميتجوي أي في تلك الوقت لا يد له أنه قد اجتاز عقبات .. غيبان من كل شيء وأصبح مكتوباً وكان لابد من حل تلك وهذا الحل كان في رأي الانتحار ..

ويضيف الدكتور زكيون قائلا : أن الفنان يعيش لكثير من حياة فهو يحيا حياة واقعية تتصل في حياته بجماعة عين شمس : أن هذه الظاهرة التي تصيب المشاهير في تلك الحالة التي تسمى الانتحار أو الاختيار .. خلق لاشخاص رواية التي يعيش فيها .. وفي تلك الوقت يحيا حياة الخاصة الواقعية .. وذلك يعيش حياتين قد تكون أحدهما مناقضة للآخرى ومن ثم تأتي حالات القلق التي يعيشها الكثير وهو المؤثر لأولئك الذين يقرأون مع الدكتور زكيون : لنضيف أن ظاهرة انتحار الناس سواء عند الضائقتين أو الإبداء يمكن أن تنجم عن رغبة فعل عنيفة عندما يرفض العقل الباطن الاستجابة لأي مؤثر خارجي وذلك عن طريق تنقية الكف .. والفنان أو الإبداء يتعرض لمصاعب الضغط المستمر على العقل التي تنتهي إما أن يتوقف العقل نتيجة الإجهاد المستمر أو أن يكف عن التفكير .. ومثال ذلك في حالة الفنانة نادية العراقية الأخيرة عندما اختارتها انفصالات فصلتها عن العالم الخارجي فحدث لها ما حدث مما استمر تفكيرها السريع للعلاج في الخارج .. وتفسير ذلك أن الإجهاد الناتج عن الانتعاشات والتعب لكل الحوادث الكامنة في العقل الباطن قد انتفى ..

ظاهرة الانتحار .. قد تبدو ظاهرة عادية بين ملايين الناس لكنها في الحقيقة خطيرة .. ومطالب الحياة أكثر .. ولسبب أو لآخر قد تجد سببا وجيها يدعو بعض الأفراد إلى الانتحار وإن كان هذا يخالف كل الأديان .. ولكن عندما نجد هذه الظاهرة متفشية بين أفراد على جانب كبير من الجهد والشهرة والمثل .. نجد أنفسنا نقف قليلا .. ما السبب في جعل هؤلاء الكبار والشاهير يقتضرون .. هل هي الشهرة أو المال أو الجمال أو الحكمة الإلهية ..

فقط انتحرت نجمة الإغراء .. وميراث ليرين .. أكثر من مرض عصبي وحالة اكتئاب يصيب صاحبها مرض خطير أو يقضي شهورا في مستشفى للأمراض النفسية والنفسية .. فالناس الذين يمثلون ظاهرة غريبة بين الفنانين والمفكرين .. والكاتب .. يدعو إلى التساؤل .. هل هو قدر الفنان أن يتعذب ويكافح حتى يبلغ هذا الام من الشهرة .. هل يرفع في النهاية إلى المرض أو الانتحار .. أم هو الإجهاد الذهني الشاق الذي يبذل الفنان حتى يصل إلى القمة والشهرة .. هل هي ضريبة الشهرة .. وما هو الفرق بين الرجل العادي والرجل المشهور حيال ظاهرة الانتحار ..

الانتحار جزء من الشهرة يقول الدكتور مصطفى .. واستاذ ورئيس قسم علم النفس بجامعة عين شمس : أن هذه الظاهرة التي تصيب المشاهير في تلك الحالة التي تسمى الانتحار أو الاختيار .. خلق لاشخاص رواية التي يعيش فيها .. وفي تلك الوقت يحيا حياة الخاصة الواقعية .. وذلك يعيش حياتين قد تكون أحدهما مناقضة للآخرى ومن ثم تأتي حالات القلق التي يعيشها الكثير وهو المؤثر لأولئك الذين يقرأون مع الدكتور زكيون : لنضيف أن ظاهرة انتحار الناس سواء عند الضائقتين أو الإبداء يمكن أن تنجم عن رغبة فعل عنيفة عندما يرفض العقل الباطن الاستجابة لأي مؤثر خارجي وذلك عن طريق تنقية الكف .. والفنان أو الإبداء يتعرض لمصاعب الضغط المستمر على العقل التي تنتهي إما أن يتوقف العقل نتيجة الإجهاد المستمر أو أن يكف عن التفكير .. ومثال ذلك في حالة الفنانة نادية العراقية الأخيرة عندما اختارتها انفصالات فصلتها عن العالم الخارجي فحدث لها ما حدث مما استمر تفكيرها السريع للعلاج في الخارج .. وتفسير ذلك أن الإجهاد الناتج عن الانتعاشات والتعب لكل الحوادث الكامنة في العقل الباطن قد انتفى ..

المشاهير ينتحرون

وأنما كانت ظاهرة الانتحار أممية عندما انتحرت للكاتب الأمريكي الشهير أرست مينيوي صاحب قصة العيون والرجل التي نال عنها جائزة نوبل للآداب .. وإذا وقالت أرملة عنه « لقد كان سمياً .. ولم تكن الصور أن يكون هذا الصباح دائما » .. وبنات تزحف ظاهرة الانتحار والكاتب بين الفنانين أو الإبداء مص .. يوسف وهي مصاب .. بحالة اكتئاب .. الدكتور يوسف ليرين يصيب بالهذيان عصبي .. وكذلك الكاتب صلاح حافظ .. ثم أصابة الممثلة نادية لطفي ..

وكانت نادية لطفي .. تسبق شجرة السنين .. وتجلس هناك وتردد مع الحزن العميق الذي توجبه لها الانتحار .. هذه الكلمات .. ترددها وعندما تنظر تحت الشجرة كانت تجد اقربائها وقد جنس إلى الجحيم يفتن معها : (يا طالع الشجرة .. حطت عليك مطرة .. ولطمة قطرات .. فيكي على اللي فات .. وتقم في المطرة .. ريحة من الفبرة .. يا طالع الشجرة .. انزل ترى بكرة .. فيكي على المطرة .. تشتاق للفبرة :)

والجو حزين .. ينذر بقطرات .. لكن التراب بعد .. ولا راحة له .. تزحف الآف .. ولا راحة لهم .. قد اشرفت الشمس .. وهبات الرياح وضاعت القيمة ..

من الحاطر

حزينة الشاطئ

- يا طالع الشجرة .. حطت عليك مطرة ..
والطمة قطرات .. فيكي على اللي فات ..
وتقم في المطرة .. ريحة من الفبرة ..
يا طالع الشجرة .. انزل ترى بكرة ..
فيكي على المطرة .. تشتاق للفبرة ..

الصوت حزين .. حزين جاء من بعيد .. يطرق الشوق .. يفتح الحنين .. يصور الطفولة .. انتقال الحارة يرتكون خلف بعضهم .. المطر يطل .. يحملون أوجعهم يضعونها تحت السماء لتملأهم بمياه المطر .. وعندما تقتل الأرض كل الأرض .. وتزهر الأشجار .. وتطل أضواء الشمس من بعد اغتسال طبيعي ساحر .. وكأنها اختار حبة القلب من بين الأشجار يحمل فرحة من أي صوت كان طفل لم محروقا وجد حبيبته .. أو مظلوما رد إليه حقه .. أو عروس سكتت في فارسها .. أو أي صوت يبع بالبشر .. تجدهم يرتكون ويهيمون في ظلها المطر ..

والصوت حزين .. حزين جاء من بعد .. كانوا يلعبون .. بعضهم يخاف انذار المطر .. عندما تكثر الأرض قليلا وتبعثر برياح رملية خائفة أحيانا ونفحة أحيانا آخر كثيرا من الإبداء المعلقة كأوراق الأشجار الجافة أو كجراح قد مر عليها عهد فطبت وقوع من الهمس .. أو كأي القام .. هذا الفكر يخاف الفبرة .. كما يدعوها العامة .. وجده يسرع الخطو نحو حضان أمه .. والبعث الآخر يقف في الفورة الهوائية ويقتل .. فالفبرة .. تنزل بالمطر .. والانتحار سبب الأرض وكل شيء على سطح الأرض حتى الجراح والنداء .. حتى الأوراق الجافة المهله ستتركها الانتحار وإن تمهلها .. فكيف به لا يقتل احتمال اللقاء ..

وكانت نادية لطفي .. تسبق شجرة السنين .. وتجلس هناك وتردد مع الحزن العميق الذي توجبه لها الانتحار .. هذه الكلمات .. ترددها وعندما تنظر تحت الشجرة كانت تجد اقربائها وقد جنس إلى الجحيم يفتن معها : (يا طالع الشجرة .. حطت عليك مطرة .. ولطمة قطرات .. فيكي على اللي فات .. وتقم في المطرة .. ريحة من الفبرة .. يا طالع الشجرة .. انزل ترى بكرة .. فيكي على المطرة .. تشتاق للفبرة :)

والجو حزين .. ينذر بقطرات .. لكن التراب بعد .. ولا راحة له .. تزحف الآف .. ولا راحة لهم .. قد اشرفت الشمس .. وهبات الرياح وضاعت القيمة ..



الدب والدين

الحسناء .. والوش .. اليد التي لمست .. لتطعم حمار الوش .. هي يد الحسناء (جين) .. فقد استعدت جين .. الطفل بعد أن رافط .. أطعمته .. وقد بدأ .. والسعادة على وجه .. (جين ريد) ..

التي غير فيها بالثبات عن عذاب .. الإنسان في العصر الحديث .. عندما صور المجتمع كله بهاجم .. بطله .. سعيد مهران .. هن هم .. الكلاب في عالم سعيد مهران .. يقول حبيب مصطفى : عالم سعيد مهران .. أن غنى الانتعاشات النفسية رغم أنه ليس غنا ولا كمالا ولا .. رغبة أن كل هذا كان .. ولكن الطريق أمامه كانت مسدودة .. وعندما تتحدث عن ظاهرة الانتحار النفسي عند الإبداء والفنانين .. قائلا لا أن يفتي الكاتب حياته بهذه الصورة .. أو تلك النهاية التي ملأت أذان العالم بفقدان كاتب كبير مثل مينيوي .. قائلا مثلا لا انتحار أديب أو فنان .. وإنما تحول هذه الطاقات النفسية إذا صح وحدث لك إلى أعمال فنية متكاملة مليئة بالمشكلات الانفعالية وأحوالها التي مواقف في أعمال فنية

مصادر قكميات ضخمة من المخدرات قيمتها ٩٦ مليون دولار

قلم رجال خفر السواحل الأمريكية أمس بأسر سبعة شحن بقيمة تقدر ٢٠٠ كيلو جرام من الكوكايين و٨٠ طنا من الماريجوانا وذلك أثناء سيرها في المياه الدولية .. ونقل وكالة محاربة تجارة المخدرات أن هذه قد تكون أكبر عملية مصادرة للكوكايين .. يتم لنجاحها .. وتكرر متحدث باسم خفر السواحل أن السفينة « نوناميليو » وجاراتها الثلاثون قد تم اعتراضها شرقي أرخبيل « بهماس » ووقعت لأسفل السوق فإن قيمة بيع هذا الكوكايين المصادرة تقدر بحوالي ٩٦ مليون دولار .. أما قيمة الماريجوانا فتبلغ ٤٦ مليون دولار ..

القرار النهائي

في المرة الأخيرة التي قمت فيها بزيارة هذا الطفل وجدت أنه لم يقر بعد ويصعب عن رغبته .. سواء في أن يكون محلا سيمانيا أم سيمانيا .. إلا أنه يبدو أن الطفل يقيني أن يكون الإثنين معا إذا ما انتقنا إلى طريقة ضحك !!

إعلان عن فرصة محمية للشباب السعودي لخدمة الحياة العلمية

يسر المديرية العامة للبريد أن تعلن عن افتتاح مدارس الثانوية للبريد بكل من مشرق الرياض ودمشق اعتباراً من العام الدراسي ٩٧/٩٦ هـ بمساحة ١٥٠٠ م² في باب القبول للبريد في الرياض من بين الحاصلين على شهادات الدراسة المتوسطة أو ما يعادلها في المدارس العامة وفقاً للشروط الموضحة أدناه :

- ١- أن يكون الطالب سعودي الجنسية .
- ٢- أن يكون الطالب حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة أو ما يعادلها .
- ٣- أن يكون الطالب حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة أو ما يعادلها .
- ٤- أن يكون الطالب حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة أو ما يعادلها .
- ٥- أن يتبع الطالب في الكشافة الطاعة .

مدة وجبات الدراسة :

مدة الدراسة ثلاث سنوات دراسية ، تبدأ من يوم السبت الموافق ٩٣ شوال ٩٦ هـ .

مزايا الالتحاق بالتحصيل :

- ١- يمنح الطالب عند الانتهاء من الدراسة مكافأة شهرية قدرها ٤٥٠ ريال وتأمين كافة الكتب والمكتبات الدراسية بالجانحة وكذلك تغذية ولباسه في فترة الدراسة .
- ٢- يمنح الطالب بعد نجاحه في نهاية العام الدراسي في المرحلة الخامسة ودرجات مسانعة .
- ٣- إتاحة الفرصة للبريد في استكمال الدراسة والتدريب في الخارج في مجالات مختلفة .
- ٤- يمنح الطالب عند الانتهاء من الدراسة مكافأة شهرية قدرها ٤٥٠ ريال وتأمين كافة الكتب والمكتبات الدراسية بالجانحة .

مدة قبول الطلاب :

تقبل طلبات في أي وقت ، مبدئياً نهاية شهر شوال عام ١٣٩٦ هـ .

أماكن تقديم الطلبات :

تقدم طلبات الالتحاق في إحدى المراكز التالية :
مركز البريد بشارع الرياض ، معبر البريد بشارع الرياض ،
المناظرة البريدية في كل من الرياض ، المدينة المنورة ، أبها ، القصيم ،
فعلى من يتقدم في الشروط المعلن عنها ، ويرغب الالتحاق بالبريد في المرحلة الثانوية للبريد في الرياض ،
وجدة أنه سيتم إكمال المراكز المذكورة .
والبريد العامة للبريد تتخف لجميع طلبة المدارس والاهل المؤقت .

روية

بعد ان شافت كل السيل امام حل تابع وجنري للامة اللبنانية قلم الاشقاء الحرب اسس الى الرياض لبه اجتماع القمة العربي السادس .. والرياض وهي تراقب مع امها العربية والاسلامية بكل الاتم والافق والتوتر تربت المم العربي في ليتا نهمي تحصر على وقف هذا الترفيع الذي اسس ثمانية عشر شهرا دون ان تتق الازاء على وقفه .. وكل انتظارات العربية تنتظر لتتاج هذا المؤتمر الذي سيقع بلاشك تعولا حاسما في تطورات الامة اللبنانية والوقوف بها الى حد فاصل بين ان ذات كل الامال السابقة نتيجة تربي الوضع في الاحداث اللبنانية حتى وصلت الى مرحلة خطيرة تهدد الامة العربية .. ولبن تتوقف نتائج هذا المؤتمر على انهاء الصراع الدامي في لبنان فقد اذ تتداه الى اكثر من ذلك وهو حل الخلافات العربية خاصة وان زعماء الدول المعنية يجتمعون اليوم في مؤتمر صيري هام قد يكون هو الامل الوحيد لاداية جميع الخلافات المستحكة للوصول الى تضامن عربي يمد لامة الاسلامية والعربية كرامتها كما كانت عليه قبل حرب تشرين .. واذا كانت المرة الاخافة التي تمت بيا موافقة الزعماء على عقد هذا المؤتمر وهو حل العمل الكثيرين من اعداء الامة العربية واعلى مؤثرا حقيقيا لصدق التوايا العربية في حل الخلافات قبل استئصالها فسان النتائج الانبائية الترخشاء لاجتماعات الزعماء اليوم ستكون اكثر اهمية لتكون مفاجاة اكبر لاعدائنا في حين تجسد املا الامة العربية للعقل على زعمائها .. محمد الجحلاان

ما عشتار عن عروسة



عروسة
لربنا
ان نقدرها
لبنتنا

وتقول وباد عبد الحليم ايضا ..
صاحبة رسالة المصير في عروسة



بالإهتمام بمصالح العرائس في العالم العربي لانه ترى ان الطفل العربي - مظلوم بين اطفال العالم - لن العرائس والاعراب يصفه عامة اسماءها مرقة جدا .. بالتمسك لينة العروسة العلية .. لهذا فان هذه اللعب تتسوق بعمد الدولة لانها جزء من تربية الطفل ولا تكل اطلاقا عن اذكاره وكما تدعم الحكومات العربية كلها ميزانيات التظيم فانها لا يد ان تقدم ميزانية عرائس الطفلس والعروسة هي اهم لعب للاطفال على الاطلاق ..

على الام ان تراقب طفلها لانه لعبه بالعروسة دون ان يعي ان هو غالبا ما يعي عن رغبته في الكتابة من خلال الحوار الذي يجريه معها .. وكثيرا ما يستعين الاطفال النفسانيون بالعرائس في عياداتهم للتصرف على شخصية الطفل ..

العروسة تعلم طفلك اللغة وكثير من الدول المتقدمة تستعين باطفال العرائس في المستطرس الاثباتية لتظيم الاطفال لللغات .. مثلا .. او التجارب العلمية البسيطة فهم يتقنسون للروس الصعبة لو قيمت لهم عن طريق اقدم العرائس .. هذا وقد ساعدت اقدم العرائس كثيرا من الاطفال الموهوبين المتخلفين في الدراسة على تفهم اللروس التي يصعب عليهم فهمها بطريقة الشرح العادية فالعروسة اذن من اهم اللعب التي يجب ان تشتريها الام لطفلك سواء البنت او الولد لان ٧٠ ٪ من الاولاد يالذات يفضلون اللعب بالعرائس .. وتنتسج الباشخة رسائلها بمطالبتها

حقيقة علمية .. اكتسهارسالة ماجستير .. تقول ان ايك في حاجة الى عروسة لعبة طبعاً - قبل ابتكته .. ان ٧٠ ٪ من الاولاد يحتاجون للعروسة قبل البنات والعروسة ضرورة لتحليل شخصية طفلك واحاسيسه وانفعالاته عن طريق تعامله مع العروسة التي يلعبها صاحبة الرسالة اسمها وباد عبد الحليم ..

ولكن كيف تحلل شخصية الطفل من خلال تعامله مع العروسة ؟ تقول صاحبة الماجستير انه من خلال الطريقة التي يتعامل بها الطفل مع العروسة يمكن التحليل تحليل شخصيته والتعرف على سلوكه ونظريته الاجتماعية .. الطفل الذي يلقي الحب والحنان في البيت يحو على عروسة ويريد ان ينام وهي بجواره ..



اما الطفل الذي يلقي الاستطلاع بيقه الى كسبه .. فهو في بيته فان سلوكه يكون او فكها ولذا كان مرجا فهو قاسيا ايضا على عروسته واما غالبا ما يضحك لها ويحاول تغيير كان جريئا ونكيا فان حسب وجهها بالوان الى وجه ضاحك ..

الزواج عنه طريق المعقل الالكتروني

فالات الحقيقة وكيفية الورق تحتوي على البيانات التي تشمل الاسم والعمر والمؤهل والهوية وغيرها .. والتي تطابق بينهما .. حيث تم اللقاء ثم الزواج .. وفي الصورة العائلة السعيدة تحتل بعيد زواجهما العاشر والذي كان من ثماره ان انجبا الطفل الذي يظهر معهم في الصورة ..

تحتل بريطانيا بالعهد العاشر للمعقل الالكتروني اذ ان المعقل الالكتروني قد ادخل في بريطانيا منذ حوالي عشر سنوات من الآن .. ومع احتفال بريطانيا بهذا العيد .. تحتل جاني وبين توتال بهذا العيد ايضا اذ تم لقاءهما عن طريق المعقل الالكتروني وتزوجا بهذه الطريقة القريفة ..



العائلة السعيدة التي جمعت بينهما المعقل الالكتروني ..

تطوير سلالة من التحمل معتدل في سلوكه وصديق للانسان

فرنتفورت - ١٦-١٠-١٠٠٠

ان تطوير سلالة من التحمل تكون صديقة للانسان هو الهدف العالي لمعهد علوم التحمل التابع لجامعة فرانتفورت بالمانيا الغربية ويعتقد هذا المعهد ان تحقيق الهدف قد بات قريبا ..

ويقول مدير ابحاث المعهد الدكتور تيكلوس توينجر ان ٢٥ سنة من المحاولات لاجراء نسل منتخب قد اسفر عن نوع من التحمل معتدل في سلوكه وتلقا ما يهاجم الانسان ..

ويضيف بان ١٠٠٠ طالبي فير من ٥٦ ملوسة زاروا المعهد واحكوا بالتحمل الجيد فلم يهاجمهم ولم يقرص منهم احدا .. الا ملوسة واحدة ينلواتها رغت شعرا بمادة لها رد فعل حاسم لدى التحمل ..



مجلسة اجتماعية وحاشا المصطف بهالا ان جاء لورد الابن بيوت غير علق .. تقول المصطفى هل من المعقل في شيء ان لعل ذلك حتى وان كنت حده ان يكون رئيسا ..

زوجة من وصف شعرا

تزوجت الممثلة العلية لولو من مصطف شعرا جون فريدا ..

تصل لولو بجاني للتصوير كمصطف وقد حلت شهرتها الاتفاق وهاجرت من مصطف رأسها فسيح لاسبق الى لكن حيث الاضواء والسطوة والفتاح المناسب لسطح نجمها وتلا .. كانت لولو على موعد مع الفرح عندما تعرفت على جون .. وتمايا وقد علق لولو بعد الاحتفال بانها كانت مضطربة وقد وجدت مصطفة يالفة في ان تضع خاتم للزواج على اصبع جون فريدا .. كما ان يكون هناك شهر عمل للمصطفين بمسبة لاجل كل منهما بعد ..

والقوي لولو .. ان قضى لولو والزواج منزل جون شمة لانها قد راحت الغزل الذي كانت شتمته والسفينة كانت تسكن فيه مع زوجها السابق الذي انفصلت عنه بعد زواج دامست سنوات ..



لغنية هيرمانيه لولو مصطف شعرا جون فريدا بعد ان تم زواجهما ..

BAUER

عرض خاص ... ملحة خمسة عشر وثاقف

- جهاز عرض فيكسور ١٦ م اوتوماتيك .
- يحمل على ٦٥٠ سايل ١٠٠ / ٢٠٠ فولت .
- قوة الانارة ٢٥٠ وات ٢٤ فولت .
- يمكن ايقاف الفيلم عاصيرة ممية .
- يتقطع التيار عند انتهاء الفيلم .
- قوة الامليفاير ٣٥ وات .
- استتاج المساندا الرئيسية .
- السعر ٣٤٠٠ ريال .

واقعية الاساسية لشركتنا
٣٤٠٠ ريال

- شاشة عرض مع حامل حدي ماركه "وبري"
- تقبلس ١٢٥٠ / ١٢٥٠ سم
- استتاج المساندا الرئيسية
- السعر ١٢٥٠ ريال
- شاشة عرض مع حامل حدي ماركه "وبري"
- السعر ٧٥٠ ريال

إدفع ٢٨٤٠٠ ريال .. تحصل على الشدة ساء ..
شدة الشدة ساء : ٩٦ / ١١ / ٩٠

مؤسسة الخالدي

الرياض - شارع الخوازي - هاتف : ٥٧٥٥ - ٣٦٠٠

هكذا صنع الأصل

اهل الفن

نظرة حول :

مهرجان الفنون المسرحية الأول لرعاية الشباب

المهرجان فقد قيمته الجماهيرية بالطاقت الخاصة وليوم واحد ..
كنا نريد من الذين أعدوا المهرجانات ان يقدموا الجديد المقنع ..
أين الدعوات المسرحية الحائزة على الميداليات الذهبية والفضية للحكام عليها ؟



هكذا كان المهرجان الأول للفنون المسرحية
كان ان وصلت دعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب بحضور « مهرجان الفنون
رحبة الاول لشباب المدينة المنورة لعام ٩٥-٩٦ هـ » وقد وصلنا مكان المهرجان
أمة المحاضرات بالمرح « قبل الميعاد المحدد في بطاقة الدعوة » وبخلاف الدار بعد
ومرارة فكرنا خلالها في الرجوع .. اذ ان شؤنا القاعة كان عاجية .. وسط
من يحرسون عتبة الدخول وهم يشاهدون استمالة رغم أنهم يحملون
قوة الدعوة .. يبدون ان بطاقات الدعوة الموزعة أكثر من عدد الكراسي داخل القاعة

سواء تجلس وراقبي في
بول بعد مطاردات من رجال
طوب وهم يلاحقون من مسموما
مضادة المهرجان بدون بطاقة
... ولكن محاولاتهم لم تنجح
من محاولاتهم قدام « حوش »
... ونحن الذين دخلنا
ربما بالتقصير نظرنا الى أحوالنا
ربنا وهم في حالة تسميح
لنا بان لتكرار الدخول عذرة
سأنا يطولون ؟؟ وقد قطعوا
مهرجان مسرحي يتم على مستوى
المنطقة .. كما تقول لفتات الحامية
والإعلان .. وكانت تلك أول
فتحة ضفت في المهرجان ..

ويوضحون قولهم اذا تعرضنا
لجوهس الموضوع ان المهرجان قد
قد منه الجماهير .. لم يتفق
غضا هامة من أغراض المسرح
... وهو الإلتصاق بالجماهير ..
... وكما أكبر قاعدة شبابية
... وتبينها ورعايتها .. وهو هدف
كان لا بد ان يعطى الاعتبار
... باعتبار أنه عنصر أساسي تقوم
عليه رعاية الشباب وتسمى الحقيقة
... والنقطة الثانية التي كان لا بد
ان تتحقق في مثل هذا المهرجان
... الهام وفي ضرورة ان يظهر للبيان
... جده مبدول يكسب فعلا ويصور
... واضحة مدى تولد الشباب تصو
... المسرح من خلال الإصا اللغوية
... يتمها لنا في الليلة الغنائية
... للمهرجان ..

كان لا بد ان تتم اعمالها لها
وزنها وتري من خلالها الجهود
... وتري من خلالها الطاقات
... الشبابية والتجربة .. وتري من
... خلالها التواهي (استغلة بفرقة
... علمية مقنة .. وتري من خلالها
... المسلمات الواضحة ..
... للمهرجان الكتلين ياداه مسدا
... التواهي قراية الصول .. كنا نريد
... وتري وتتمنى وفهم ان نرى
... شاربنا في ثوب مشين رائع متنع
... في طريقه نحو المسرح الحقيقي
... والمحقق لأغراضه .. لنفهم نحن
... حتى نساعد على اطلاق شبابنا
... وتشجيعه وتوجيهه على هذا
... الطريق الجديد ..

في محله هذه .. وقد حرك
الحديث الخاصة عند البعض ليس
في داخل الملكة فقط بل
وخارجها فتوافد عليه عدد من
الصحفيين من الخليج والقاهرة
وتونس ولكنه لم يقابل أحد منهم
لأنه فكرت جريدة الرياض
باعتجاه أسلوب آخر لمعرفة
بالتفصيل طلال مداح عن أبيه كما
الذي راقت طلال مداح للحديث
عن حال أبيه والذي قال عنه
طلال مداح في حديث قتي سابق
لقد است في ابني راقت ١٣ سنة
موهبة الغناء وأنا أشجعه لأنه
تكي بهم بسرعة ..

وقد كان راقت يرفض في كل
مسرة قول أي شيء عن أبيه
وكل سؤال يرد عليه لا أعلم
شيئا ومع المحاولات استطاعت
الصفحة القاعة راقت بالحديث
... ما أرى ..
... كيف ما تدرى عن أبيك ..
... له ما هو معاكم في البيت ..
... معانا في البيت .. لكن
... ما أرى ..
... هل هو مريض ؟
... لا ..
... طيب له ما يقابل الناس
... ما أرى ..
... مين يزوره ..
... ما أحد يزوره ..



اعلام : محمد الوكيل

بأسافر

للشاعر المعروف
أبراهيم الغدني مهداة للفنان طلال مداح

يعني خلاص بتسافر
وتكسر عليك خاطر
أقعد معاي اشوي
تبكي على الحاضر
دم السفر باكر

باكر يا أغلي حب
يسأل عليك عيوني
وتكسر عليك خاطر
ويا السموع في السرب
يشوقها الحاضر
يعني خلاص بتسافر

يعني خلاص يعني
تفني تروح عني
عقب ما كنت في عمري
أصل أخضر بداعيني
عقب ما كنت في صدي
هوى غالي يخافني
عقب ما شفت يا فكري
في عيتك حيي لأخبر
يعني خلاص بتسافر

مسافر بنا هني ليبي
ولا يدي أقولك روح
وماخذ شمس إيامي
وتارك لي الأسى والنوح
ومن جيتي فؤاد مجروح
على حلم القفا ناظر

طلال ينطلق من عزلة

الفنان طلال مداح والذي ماض
قبل فترة عزلة كاملة عن الوسط
الفني .. وتنازل للشاعر هذه
الأيام من وعته الصعبة .. ولم
يشترك في حفلات المصيف
بالقاهرة هذا العام .. يقول
المقربون منه ان لديه إنتاجا
جديدا رغم كل تلك الظروف
وسيفاجئ به الوسط الفني
قريبا .. الذين سموا هذه
الالمان قالوا انه استمرار
لاطلاق طلال الجديد .. مثل
زمان الصمت .. ولا تقول .. ولا
وعد .. الخ ..

اختيار

في برنامج الاطفال التلفزيوني الذي
شم عصر الفيس للماضي في زاوية
الاطفال سالت مقدمة البرنامج الاطفال
قائلة :
... ما هو الشيء الذي ينشد من الزواج
ولا ينكر ؟
... اجاب احمد قائلا :
... قالت : لا خطأ ..
... وقام طفل اخر واجاب قائلا :
... القلب .. يقصد بذلك الصباح الكهربائي
... قالت : صح .. ممتاز .. وهو يقصد فيه
... القلب ..
... ونحن نلاحظ ونقول :
... ما الفرق بين ضوء الشمس وضوء
... القلب ؟

أخت الملاح ابن نوح عمر طلال الوالد

والذي ليس مريضا كما يدعي البعض ولكنه سمعهم يقولون حالة نفسية
سأله عجزت أنا وأفوتني عملا لاجابة عليه .. اين اصداق والدي ؟

تدور تساؤلات كثيرة في الوسط الفني حول اعتكاف طلال مداح في منزله منذ عدة
شهور وعدم مقابلة لأي أنسان يريده زيارته حتى أقرب المقربين اليه من الوسط الفني وغيره
وقد كان لآباء الزميل عبدالله النوير بالافتان طلال مداح صدقة واستطاع ان يقف
على حقيقة ما يعانيه فانتابا الكثيرين من حالة نفسية شديدة قال عنها الزميل النوير
باتها ربما تؤدي به الى اعتزال الفن وطالب الزميل في حديثه من جمعية الفنون ان تقوم
بدورها وتبحث عن طلال بأي طريقة تراها ممكنة وتقف على حقيقة ما يعانيه لمساعدته

عن أبيه .. فقال كل شيء دون
ان يعلم وترجو ان يرتبط الاب
طلال على ابنته راقت فما كان
يريد ان يتحدث ولا بالأسلوب
الذي اتبعه الصفة واستطاعت
وتونس ولكنه لم يقابل أحد منهم
لأنه فكرت جريدة الرياض
باعتجاه أسلوب آخر لمعرفة
بالتفصيل طلال مداح عن أبيه كما
الذي راقت طلال مداح للحديث
عن حال أبيه والذي قال عنه
طلال مداح في حديث قتي سابق
لقد است في ابني راقت ١٣ سنة
موهبة الغناء وأنا أشجعه لأنه
تكي بهم بسرعة ..

يا راقت هل انت راقت
عن حالة والدك طلال ؟ وهنا
بدأت الامم تتصاعد من داخل
رافت الصغير الذي يريد ان يقول
كل شيء عن أبيه ولكنه خائف
لان والده طلب منه ان لا يتكلم
أحد .. يريد ان يقول ان والدي
قد اختار الانسحاب والاعتزال
عن الغناء لأسباب .. ويريد ان
يقول الأسباب ولكنه خائف ففكر
تدخل الى قلب الطفل الصغير
رافت ففكرنا شعوره بذلك الكفة
هل انت راقت من حالة
والدك ؟ فقال لا والله وقد
خرجت هذه الكلمة مصحوبة
بالعناء والام ..

طيب له ما تحاولوا معاه
وتفهموا بالخروج للناس لمجتمع
الذي احبه ..
فقال :

لا يريد ان يسمع من أحد
حتى متى نحن اينأوه ..
انت واخواتك واخواتك
كيف تعيشون ؟

نعيش في احسن حال من
الكافية المادية فوالدي بعد ان
استلم فلوس الخلفا فضل ان يجلس
في البيت قانا لوحدي عتدي
عشرة آلاف ريال واخوانتي
واخوانتي كلهم عندهم فلوس ..
الأخرى ..

طيب له ما تحاولوا معاه
وتفهموا بالخروج للناس لمجتمع
الذي احبه ..
فقال :

لا يريد ان يسمع من أحد
حتى متى نحن اينأوه ..
انت واخواتك واخواتك
كيف تعيشون ؟

نعيش في احسن حال من
الكافية المادية فوالدي بعد ان
استلم فلوس الخلفا فضل ان يجلس
في البيت قانا لوحدي عتدي
عشرة آلاف ريال واخوانتي
واخوانتي كلهم عندهم فلوس ..
الأخرى ..

طيب له ما تحاولوا معاه
وتفهموا بالخروج للناس لمجتمع
الذي احبه ..
فقال :

لا يريد ان يسمع من أحد
حتى متى نحن اينأوه ..
انت واخواتك واخواتك
كيف تعيشون ؟

نعيش في احسن حال من
الكافية المادية فوالدي بعد ان
استلم فلوس الخلفا فضل ان يجلس
في البيت قانا لوحدي عتدي
عشرة آلاف ريال واخوانتي
واخوانتي كلهم عندهم فلوس ..
الأخرى ..

طيب له ما تحاولوا معاه
وتفهموا بالخروج للناس لمجتمع
الذي احبه ..
فقال :

لا يريد ان يسمع من أحد
حتى متى نحن اينأوه ..
انت واخواتك واخواتك
كيف تعيشون ؟

نعيش في احسن حال من
الكافية المادية فوالدي بعد ان
استلم فلوس الخلفا فضل ان يجلس
في البيت قانا لوحدي عتدي
عشرة آلاف ريال واخوانتي
واخوانتي كلهم عندهم فلوس ..
الأخرى ..

طيب له ما تحاولوا معاه
وتفهموا بالخروج للناس لمجتمع
الذي احبه ..
فقال :

لا يريد ان يسمع من أحد
حتى متى نحن اينأوه ..
انت واخواتك واخواتك
كيف تعيشون ؟

نعيش في احسن حال من
الكافية المادية فوالدي بعد ان
استلم فلوس الخلفا فضل ان يجلس
في البيت قانا لوحدي عتدي
عشرة آلاف ريال واخوانتي
واخوانتي كلهم عندهم فلوس ..
الأخرى ..

مفاجات لسراج عمر

الفنان سراج عمر العائدين من القاهرة
قالوا .. انه شغلة من النشاط .. اذ لا يجد
وقتا لقضائه مع اصدقائه الموجودين في
القاهرة فهو متواجد بصورة دائمة في
الاستديوهات لتأجيل بعض أعمال الفنانين
أما أعماله فهو لم يضع عنها .. غير انه قال
هناك مفاجات ..

علي عبد الكريم
يقني لعبد من الشعراء

وصل الى القاهرة الفنان علي عبد الكريم
حامل معه عددا من الاشرطة لتسجيل بعض
أعماله الفنية .. الجدير ذكره ان علي سيفني
مجموعة أغنيات من الحان سراج عمر وسامي
احسان ومحمد شفيق .. كلمات الامير
المجن وابراهيم حقاقي ..

ايضاً .. واحمد رامي
حققت أغنية (روك الله) للفنانة ابتسام
لظفي نجاحا كبيرا في حفلات القاهرة ..

الأغنية من كلمات الشاعر احمد رامي والحان
رياض السنباطي .. كلمات الأغنية تقول :

روك الله سائلا لفساودي
وطوي بيتنا بساط البعادي
كيف يهنا لي التمام وعيني
ملوما في نواك طيف الهادي
الجار الله .. ولقاء فني

عضو جمعية الفنون .. والشاعر المعروف
عبد الله الجار الله والموجود حاليا في القاهرة
القائمون يؤكفون ان هناك اتفاقا بين الجار
الله وأحد الفنانين لتضمين بعض قصائده ..

أغنيان عاطفان
لعمري الطيب

سجل الفنان عمر الطيب أغنية عاطفية من
الحان للمجن السعوي « الجديد » حميدان
البرجي .. كما سجل أيضا أغنية لوسم الحج
من كلمات محمد رجب والحان محمد شفيق ..

حمدي .. سعيد
ويسام عزيز

مشروع فني يجري التفاهم عليه بين
الفنانين حمدي سعيد ويسام عزيز .. وقد رفضا
الإفصاح عنه .. المعروف ان الفنان يسام عزيز
من الوجوه الجديدة التي تتوقع لها مستقبل
طيبا .. وحملني معروف بمحاولاته الجيلة ..

مشاريع فني يجري التفاهم عليه بين
الفنانين حمدي سعيد ويسام عزيز .. وقد رفضا
الإفصاح عنه .. المعروف ان الفنان يسام عزيز
من الوجوه الجديدة التي تتوقع لها مستقبل
طيبا .. وحملني معروف بمحاولاته الجيلة ..

مشاريع فني يجري التفاهم عليه بين
الفنانين حمدي سعيد ويسام عزيز .. وقد رفضا
الإفصاح عنه .. المعروف ان الفنان يسام عزيز
من الوجوه الجديدة التي تتوقع لها مستقبل
طيبا .. وحملني معروف بمحاولاته الجيلة ..

مشاريع فني يجري التفاهم عليه بين
الفنانين حمدي سعيد ويسام عزيز .. وقد رفضا
الإفصاح عنه .. المعروف ان الفنان يسام عزيز
من الوجوه الجديدة التي تتوقع لها مستقبل
طيبا .. وحملني معروف بمحاولاته الجيلة ..

مشاريع فني يجري التفاهم عليه بين
الفنانين حمدي سعيد ويسام عزيز .. وقد رفضا
الإفصاح عنه .. المعروف ان الفنان يسام عزيز
من الوجوه الجديدة التي تتوقع لها مستقبل
طيبا .. وحملني معروف بمحاولاته الجيلة ..

الزعماء العرب
تحت النجوم ص ١

في شهر ابريل
وكان اول الزعماء العرب الذين
وصلوا الى الرياض سر الشيخ صباح
السامح الصباح امير دولة الكويت في
السلامة والراحة والتفصّل بعد غزو
امس على داس وبلاذ الى مؤتمر
القمة العالمي - يرافق امير الكويت
في رحلته في قمته الشيخ عبد الله
الجبور الصباح المستشار الخاص لسمو
الامير - الشيخ الصباح السلام وفهد
السلّم والشؤون الاجتماعية ووديع
الحاجية بالاتيبة والسيد عبدالمعز
حسين وفهد الزميل تشيخ محمد الزوراء
ثم وصل الرياض الممثلين العراقيين
الياس مريّس في الخافعة والتفصّل
عصمى امس - وكان الرئيس
مريّس قد وصل الى الرياض

وفي الساعة الخامسة والتصف
سيام وصل السيد ياسين رفقات
يكنس اللثة التعيقية قطرة
التحريز السطحية في الرياض
وكان الرضا العرب الذين
وصولوا للرياض هو الرئيس المصري
محمد أنور السادات - قد وصل
خاضعة في الصباح السادسة من
سيام أمس - ورافق الرئيس
السادات وفد في مقدمة السيد
السادات همى نائب رئيس الوزراء
وزير الخارجية .

اليه من له معارضة القويكم
نشر الإعلان للامطومية حرد
التي المحكمة جلال شهرين من تاريخ
١٠٠٥٢٠

في مؤسسة علم قسم العلوم
بجامعة القاهرة
مكتبة كلية مع العلوم
٢٤٨٩٩-٢٤٨٨٨
١٠-٣٦٦

۲۰ و ۳۱ متر •
و شرقاً : بیت احمد للتبليط
بطول - ۴۰ متر •

١٠ - ٣٦٠

١٠٤١٠
يعن سعد محمد الطغرى
حليّة نفوس رقم ٢٧٥
من سجل الجامعة -

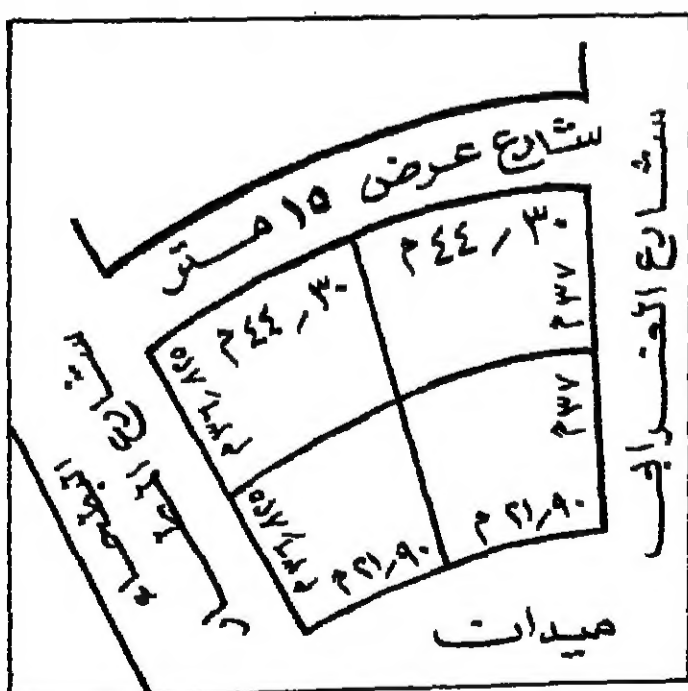
يعلى أحمد محمد بغلف وشركاه

عن طرح الأرض الكائنة بشارع البطحاء
(عمائر والده سمو الأمير فهد سابقاً)

للمزاد العلني

يومي الأربعاء والخميس ٢٧/٢٨/١٠/١٣٩٦ عـ
والبالغة مساحتها ٤٨٨٦,٩٧ م^٢

وجدير بالذكر أن الأرض المذكورة قابلة للبيع كقطعة واحدة كما يمكن بيعها على أربع قطع منفصلة تقع كل قطعة على شارعين كما هو موضح بالترسيم. وللعلم فإن الأرض لها مخططات كاملة لمبنى ارتضاعه اثنا عشر دوراً مع فسح من أمانة مدينة الرياض مما يجعلها أكثر منفعة للراغب في شراء الأرض بكاملها. وغني عن الذكر أن الأرض ذات موقع ممتاز وبقلب المركز التجاري للمدينة. فعلى من ترسو عليه الأرض المذكورة بكاملها أو جزء منها أن يدفع (٩٠٪) تسعين بالمائة من قيمتها فوراً والباقي عند الإفراغ علماً بأن السعي على المشتري (٩ ١/٢ ٪) اثنين ونصيف بالمائة.



تعلیم و تربیت

